

## **Краеведческий текст как средство формирования патриотических ценностей у обучающихся**

Карамова Лиана Фадисовна,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «СОШ № 5»

Патриотическое воспитание - приоритетная задача современной школы. Согласно ФГОС, оно направлено на формирование российской гражданской идентичности; развитие чувства гордости за Родину, народ и историю страны; становление гуманистических и демократических ценностей. Мощным инструментом в этом направлении является использование краеведческого материала. Краеведческий текст помогает школьникам увидеть связь между историей страны и историей родного края, осознать свою роль в сохранении культурного наследия и почувствовать личную ответственность за будущее малой родины.

В педагогической практике я использую разные методы и приёмы, которые позволяют интегрировать краеведческий материал в урочную и внеурочную деятельность. В Чернушинском районе имеется богатый материал для такой работы: многочисленные памятники, земляки - Герои Советского Союза, почётные жители, внёсшие весомый вклад в развитие района, а также краеведческий музей и разнообразные памятные места.

Во-первых, практически каждый урок литературы нацелен на решение определенных нравственных задач. Но если программный материал подкрепляется произведениями наших земляков, сведениями из истории родного края, фактами из жизни людей, которые посвятили свою жизнь служению родному городу, своей стране, то желаемый результат достигнуть легче. Например, стихи пермских поэтов - Николая Домовитого, Александра Гребенкина, Владимира Радкевича - становятся живым мостом между прошлым и настоящим. Так, «Пермская пушка» Н. Домовитого фокусирует внимание на конкретном вкладе пермяков в общую победу. Через образ пермской артиллерии поэт показывает, как труженики тыла ковали оружие

победы. Чтение и обсуждение стихотворения помогает конкретизировать представление о тыловом героизме, увидеть связь между локальным (пермский завод) и общенациональным (победа в войне), испытать чувство гордости за земляков, чей труд приближал День Победы. Доклады обучающихся о родных превращают статистику («миллионы тружеников тыла») в живые судьбы. Дети понимают, что их предки - часть этого подвига.

Во-вторых, в работу включаю индивидуальные исследовательские задания. Обучающиеся готовят выступления о членах своих семей, чьи биографии и трудовые достижения стали частью истории малой родины, а также рассказывают о семейных традициях, передающихся из поколения в поколение. Нередко рассказы о родственниках включают элементы семейной истории, которая переплетается с историей страны или региона, района. Например, если предки пережили Великую Отечественную войну, трудились в тылу или участвовали в развитии местного сообщества, это позволяет увидеть связь личной судьбы с историей Родины. Жизненный путь родственника часто демонстрирует такие качества, как трудолюбие, стойкость, любовь к Родине, заботу о близких. Эти примеры служат нравственным ориентиром для обучающегося и его сверстников. Узнавая о достижениях и подвигах предков, ученик начинает гордиться своей семьёй, что косвенно укрепляет связь с историей и культурой страны.

В-третьих, современная образовательная реальность Чернушинского района характеризуется этническим разнообразием: здесь проживают представители разных национальностей, а значительная часть обучающихся имеет родственные связи с жителями Республики Башкортостан. Эта социокультурная специфика создаёт уникальные возможности для формирования у школьников уважения к традициям разных народов, осознания ценности культурного многообразия, чувства принадлежности к общему социокультурному пространству. Одним из эффективных инструментов решения этих задач выступает национальная литература. В

качестве успешного опыта могу привести проведение урока внеклассного чтения по повести «Радость нашего дома» башкирского писателя Мустая Карима. Перед чтением мы провели короткую беседу о Башкортостане, его культуре и языке. Детям-башкирам было предложено пообщаться с родителями, бабушками и дедушками, чтобы узнать о традициях башкирского народа, зафиксировать интересные обычаи, сохранившиеся в семьях. Ребята с гордостью рассказывали о традициях народа, чувствуя значимость своего культурного опыта. Остальные обучающиеся проявили живой интерес к незнакомым им обычаям, задавали вопросы. Таким образом, включение произведений национальных писателей в учебный процесс - это шаг к воспитанию гражданина, уважающего как свою, так и чужую культуру. Школьники выясняют, как в горниле исторических событий, порой трагических, формировалось у людей сознание духовного единства, принадлежности к российскому народу.

Также, используя краеведческий материал, можно подготовить обучающихся к итоговому собеседованию в 9 классе. Так появилась идея реализовать проект «Краеведение как ресурс подготовки к итоговому собеседованию», новизна которого состоит в том, что краеведческий материал Чернушинского района впервые был систематизирован специально для подготовки обучающихся к итоговому собеседованию. Проект сочетает образовательную, воспитательную и социальную функции.

В рамках проекта разработана трёхмодульная программа (всего 10 занятий). В приложениях к проекту представлены 6 специально подобранных текстов с системой заданий, способствующих формированию и развитию навыков читательской грамотности. Дополнительно представлены 2 авторских комплекта заданий, полностью соответствующих структуре и требованиям итогового собеседования.

Апробацию провели в текущем учебном году. Можно отметить следующие положительные моменты: улучшилась аргументация в

монологических высказываниях: обращение к местным фактам делали рассуждения убедительнее; возросла осознанность чтения: при работе с текстами о земляках обучающиеся внимательнее относились к деталям и смысловым акцентам. Таким образом, проект доказал свою работоспособность в условиях обычной школы.

Считаю, что систематическая и целенаправленная работа с краеведческими текстами на уроках и во внеурочной деятельности помогает вырастить поколение, которое знает свои корни, ценит наследие предков и готово участвовать в общественной жизни, беречь традиции и развивать свой край.