

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ №5»
Протокол № 1
от 30.08.2025 года

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора МБОУ «СОШ №5»
Н.А.Иконникова



**Адаптированная основная
образовательная программа
начального общего образования для
слабовидящих обучающихся
(вариант 4.2.)**

**Муниципального бюджетного
образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №5»
г. Чернушка**

Общие положения АООП НОО для слабовидящих обучающихся

Адаптированная общая образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) для слабовидящих обучающихся предназначена для сопровождения деятельности Мунципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5» (далее МБОУ «СОШ №5») со слабовидящими обучающимися и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, предъявляемых к данному уровню общего образования.

Содержание и планируемые результаты в разработанной МБОУ «СОШ №5» АООП НОО не ниже содержания и планируемых результатов федеральных АООП НОО.

МБОУ «СОШ №5» разработала следующие варианты АООП НОО слабовидящих обучающихся:

АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2);

АООП НОО содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп или отдельных слабовидящих обучающихся, получение образования вне зависимости от выраженности и характера нарушений зрительных функций, места проживания обучающегося.

АООП НОО для слабовидящих обучающихся, имеющих инвалидность, дополняется ИПРА в части создания специальных условий получения образования.

Определение варианта АООП НОО для слабовидящих обучающихся осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного психолого-педагогического обследования, с учетом ИПРА и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

I. Целевой раздел АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)

1. Пояснительная записка.

1.1. Цель: обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

1.2. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач: формирование общей культуры, духовно-нравственного развития, воспитания слабовидящих обучающихся, сохранение их здоровья;

личностное и интеллектуальное развитие слабовидящих обучающихся;

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слабовидящих обучающихся;

создание условий, обеспечивающих слабовидящему обучающемуся достижение планируемых результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся для освоения ими АООП НОО для слабовидящих;

оптимизация процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей слабовидящих обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

зрительного восприятия (объем, целостность, константность, обобщенность, избирательность); снижении полноты, целостности образов, широты круга отображаемых предметов и явлений; трудностях реализации мыслительных операций, в развитии основных свойств внимания.

Слабовидящим характерны затруднения: в овладении пространственными представлениями, в процессе микро- и макроориентировки, в словесном обозначении пространственных отношений; в формировании представлений о форме, величине, пространственном местоположении предметов; в возможности дистантного восприятия и развития обзорных возможностей; в темпе зрительного анализа.

Слабовидящим характерно своеобразие речевого развития, проявляющееся в некотором снижении динамики и накопления языковых средств, выразительных движений, слабой связи речи с предметным содержанием. У них наблюдаются особенности формирования речевых навыков, недостаточный запас слов, обозначающих признаки предметов и пространственные отношения; трудности вербализации зрительных впечатлений, овладения языковыми (фонематический состав, словарный запас, грамматический строй) и языковыми (миника, пантомимика, интонация) средствами общения, осуществления коммуникативной деятельности (трудности восприятия, интерпретации, продуцирования средств общения).

У слабовидящих обучающихся наблюдается снижение общей познавательной активности, что затрудняет своевременное развитие различных видов деятельности, в том числе сенсорно-перцептивной, которая в условиях слабовидения проходит медленнее по сравнению с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Кроме того, слабовидящим характерны трудности, связанные с качеством выполняемых действий, автоматизацией навыков, осуществлением зрительного контроля над выполняемыми действиями, что особенно ярко проявляется в овладении учебными умениями и навыками.

Общими для всех слабовидящих обучающихся являются в разной степени выраженные недостатки в развитии зрительного восприятия, в формировании высших психических функций, замедленный темп познавательной деятельности. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

У слабовидящих отмечается снижение уровня развития мотивационной сферы, регуляторных (самоконтроль, самооценка, воля) и рефлексивных образований (начало становления «Я-концепции», развитие самоотношения). У них могут формироваться следующие негативные качества личности: недостаточная самостоятельность, безынициативность, индифферентность.

У части обучающихся данной группы слабовидение сочетается с другими поражениями (заболеваниями) детского организма, что снижает их общую выносливость, психоэмоциональное состояние, двигательную активность, обуславливая особенности их психофизического развития.

В категорию слабовидящих входит также группа обучающихся с нарушением зрения, имеющих недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК.

1.6. Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся.

В структуру особых образовательных потребностей слабовидящих входят, с одной стороны, образовательные потребности, свойственные для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с другой - характерные только для слабовидящих.

Для слабовидящих обучающихся, осваивающих АООП НОО (вариант 4.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития всех анализаторов и зрительного восприятия;

целенаправленное развитие сенсорно-перцептивной деятельности;

обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися;

преимущественное использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушения зрения, клинической картины зрительного нарушения;

целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро- и макространстве;

целенаправленное формирование умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

предоставление слабовидящим обучающимся возможности накопления социального опыта, знаний, умений и способов деятельности, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

1.3. Принципы формирования АООП НОО представлены в разделе I. Общие положения.

1.4. Общая характеристика.

Вариант 4.2 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, соответствующее по итогам достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. АООП НОО вариант 4.2 предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет. Необходимость пролонгации сроков обучения по варианту 4.2 АООП НОО определяется особенностями психофизического развития слабовидящих обучающихся, такими как: снижение темпа всех видов деятельности, ослепоты и фрагментарность зрительного восприятия, несформированность предметно-пространственных представлений. Содержание образования равномерно распределяется по годам обучения.

Данный вариант предполагает в большей степени коррекцию и развитие у обучающихся нарушенных функций, профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии; оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции обучающихся, планомерного введения в более сложную социальную среду; развитие компенсаторных способов действия в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни; развитие познавательного интереса, познавательной активности; расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения; проявление социальной активности.

Обязательной является организация и создание образовательной среды, включающей учет в процессе организации учебной и внеучебной деятельности клинической картины зрительного заболевания обучающихся, состояния основных зрительных функций, индивидуального режима зрительных и физических нагрузок; систематическое и целенаправленное развитие всех органов чувств; использование приемов, обеспечивающих снятие зрительного напряжения и профилактику зрительного утомления; доступность учебной информации для зрительного восприятия слабовидящими обучающимися; соблюдение зрительных нагрузок в соответствии с глубиной зрительных нарушений и клинических форм зрительных заболеваний (в соответствии с рекомендациями офтальмолога); увеличение времени на выполнения практических работ, в том числе итоговых; обеспечение доступности учебной информации для рационального чередования зрительной нагрузки со слуховым восприятием учебного материала; учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся в зависимости от состояния их зрительных функций и уровня развития; применении как общих, так и специальных методов и приемов обучения.

1.5. Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся.

Обучающимся данной группы характерно: снижение общей и зрительной работоспособности; замедленное формирование предметно-практических действий; замедленное овладение письмом и чтением, что обусловливается нарушением взаимодействия зрительной и глазовидительной систем, снижением координации движений, их точности, замедленным темпом формирования зрительного образа буквы, трудностями зрительного контроля; затруднение выполнения зрительных заданий, требующих согласованных движений глаз, многократных переводов взгляда с объекта на объект; возникновение трудностей в овладении измерительными навыками, выполнение заданий, связанных со зрительно-моторной координацией, зрительно-пространственным анализом и синтезом.

В условиях слабовидения наблюдается обедненность чувственного опыта, обусловленная не только снижением функций зрения и различными клиническими проявлениями, но и недостаточным развитием зрительного восприятия и психоэмоциональных образований.

У слабовидящих наблюдается снижение двигательной активности, своеобразие физического развития (нарушение координации, точности, объема движений, нарушение сочетания движений глаз, головы, тела, рук), в том числе трудности формирования двигательных навыков.

При слабовидении наблюдается своеобразие становления и протекания познавательных процессов, что проявляется в: снижении скорости и точности зрительного восприятия, замедленности становления зрительного образа, сокращении и ослаблении ряда свойств

развитие и коррекция коммуникативной деятельности;

коррекция нарушений в двигательной сфере;

обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса);

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения и (или) сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

организацию процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков ("пошагово") предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

наглядно-действенный характер содержания образования;

обеспечение непрерывного контроля над становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

специальное обучение "переносу" сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся включают необходимость: учета в организации обучения и воспитания слабовидящего определенных факторов: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени жизнедеятельности в условиях нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;

целенаправленного обогащения (коррекции) чувственного опыта за счет развития сохраненных анализаторов и формирования компенсаторных способов действия;

широкого использования специальных приемов организации учебно-практической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкциям);

целенаправленного руководства учебно-практической деятельностью;

расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования и расширения понятий;

обеспечения доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающихся;

развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;

предъявления информации преимущественно в наглядно-образной форме;

целенаправленного развития сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий;

максимального расширения образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

специальной организации (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;

преимущественного использования индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушения зрения, клинической картины зрительного нарушения;

учета темпа учебной работы обучающихся с учетом наличия особых образовательных потребностей;

развития мотивационно-потребностной сферы речевой деятельности;

целенаправленного социально-личностного, эмоционального, познавательного, моторного развития;

формирования познавательных действий и ориентировки в микро- и макропространстве; целенаправленного формирования умений и навыков социально-бытовой ориентировки; коррекции нарушений в двигательной сфере; развития речи и коррекции речевых нарушений; нивелирования негативных и поведенческих качеств характера и профилактики их возникновения.

2. Планируемые результаты освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО (вариант 4.2).

Все наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста учитываются формы и виды контроля, а также требования к объему и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

В соответствии с дифференцированными и деятельностными подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

2.1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися АООП НОО (вариант 4.2).

2.1.1. При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО МБОУ «СОШ №5» опирается на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования слабовидящих, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений слабовидящих обучающихся.

2.1.2. Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание слабовидящих обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и

формирование УУД;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений слабовидящих обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности МБОУ «СОШ №5», состояния и тенденций развития системы образования в целом.

2.1.3. Система оценки достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разработала МБОУ «СОШ №5» с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

2.1.3.1. Оценка личностных достижений осуществляется в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разработала МБОУ «СОШ №5» с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

Личностные результаты в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

2.1.3.2. Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения обучающимися АООП служит сформированность таких метапредметных действий как:

речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Оценка уровня сформированности у обучающихся УУД проводится в форме неперсонифицированных процедур. Содержание оценки, критерии, процедура, состав инструментария оценивания, форма представления результатов разработаны с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

2.1.3.3. Оценка предметных результатов овладения АООП НОО (оценка достижения слабовидящими обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области).

Особое значение для продолжения обучающимися образования и ослабления (нивелирования) влияния нарушений развития на их учебно-познавательную и практическую деятельность имеют две группы предметных результатов:

усвоение опорной системы знаний по учебным предметам, входящим в образовательную область (на уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике);

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области, направленным на выравнивание стартовых возможностей в получении обучающимися образования за счет ослабления влияния нарушений развития на учебно-познавательную и практическую деятельность,

профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

Оценка достижения обучающимися данной группы предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, диагностические задания, творческие работы, самооанализ и самооценка, наблюдение).

Система оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, предполагает оценку динамики образовательных достижений слабовидящих и включает оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, оценку индивидуального прогресса в развитии обучающегося.

Объектом итоговой оценки предметных результатов, связанных с освоением учебных предметов, служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

2.2. Объектом оценки личностных результатов, связанных с овладением содержанием курсов коррекционно-развивающей области, служит готовность обучающихся решать в соответствии с возрастными возможностями учебно-познавательные и практические задачи (с использованием средств, релевантных содержанию курсов коррекционно-развивающей области), проявлять активность и самостоятельность в различных сферах жизнедеятельности.

2.3. В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при разработке АООП НОО МБОУ «СОШ №5» разработала программу оценки предметных результатов данной группы с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами школы. Программа оценки включает:

- 1) полный перечень результатов, прописанных в содержании ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен МБОУ «СОШ №5»;
- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Овладение навыками коммуникации для установления контактов с окружающими (курс коррекционно-развивающей области коммуникативной деятельности)	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность соблюдать принятые нормы коммуникативного поведения в различных ситуациях межличностного взаимодействия
		способность обращаться к взрослым за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с обучающимися класса, школы
		способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками (в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья)
		способность использовать коммуникативное поведение, адекватное

	конкретной ситуации
владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
адекватность использования средств межличностной коммуникации	способность использовать средства межличностной коммуникации, адекватные для конкретной ситуации

- 3) систему оценки результатов (балльная, уровневая, экспертная);
- 4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, "Карта индивидуальных достижений обучающегося");
- 5) материалы для проведения процедуры оценки результатов;
- 6) локальные акты МБОУ «СОШ №5», регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

2.4. Для полноты оценки достижений планируемых результатов учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни, в различных социальных средах (школьной, семейной).

2.5. На итоговую оценку, результаты которой используются для принятия решения о возможности продолжения обучения на последующем уровне, выносятся предметные результаты, связанные с усвоением опорной системы знаний по учебным предметам и метапредметные результаты. Предметные результаты, связанные с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, не подлежат итоговой оценке.

2.6. При оценке педагогических кадров (в рамках аттестации), деятельности МБОУ «СОШ №5» (в ходе аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений слабовидящими обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка достижений планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учетом результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике обучающихся.

II. Содержательный раздел АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)

1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

1.1. Русский язык.

1.1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета "Русский язык" для слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся на уровне начального общего образования, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет "Русский язык" обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная,

читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося младшего школьного возраста непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов - длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на уровне русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей: приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Федеральная рабочая программа позволит педагогическому работнику: реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета "Русский язык" по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса, используя распределение учебного времени на изучение определенного раздела и (или) темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов и (или) тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета "Русский язык": личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского

языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета "Русский язык".

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, объем учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей слабовидящих обучающихся младшего школьного возраста.

Федеральная рабочая программа не ограничивает творческую инициативу педагогического работника и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета "Русский язык" при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение слабовидящими обучающимися младшего школьного возраста как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся младшего школьного возраста направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Для задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".

Общее количество часов, отведенных на изучение учебного предмета "Русский язык", составляет 743 часа.

Получение слабовидящими обучающимися, осваивающими вариант 4.2 АООП НОО в пролонгированные сроки обучения (5 лет), определяет необходимость перераспределения учебного материала предмета "Русский язык" по годам обучения. Приоритетным является равномерное распределение содержания учебного материала по годам обучения, однако особенности психофизического развития контингента слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования могут стать обоснованием для реализации вариативного подхода к перераспределению учебного материала. В данном случае решение о выборе количественных, качественных и методических подходов к перераспределению учебного материала по годам обучения и учебным четвертям принимается педагогическим работником.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета "Русский язык" на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

1. Концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне.

2. Резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчета - учебный год + одна учебная четверть.

3. Связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер.

4. Обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом.

5. Пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на

подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

6. Обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

1.1.2. Содержание обучения:

1. Виды речевой деятельности:

а) слушание: осознание цели и ситуации устного общения, адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам;

б) говорение: выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи, практическое овладение диалогической формой речи, овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение), овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации;

в) чтение: понимание учебного текста, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, нахождение информации, заданной в тексте в явном виде, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации, анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста;

г) письмо: письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте, овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы, списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами, письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное), создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной для обучающихся тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи).

2. Обучение грамоте:

а) фонетика: звуки речи, осознание единства звукового состава слова и его значения, установление числа и последовательности звуков в слове, сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками, различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих, слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

б) графика: различение звука и буквы (буква как знак звука), овладение позиционным способом обозначения звуков буквами, буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков, функция букв "е", "ё", "ю", "я", мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука, знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв;

в) чтение: формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук); плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося; осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания, развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений, знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами), орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;

г) письмо: усвоение гигиенических требований при письме, развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки, развитие умения ориентироваться на листе, в тетради и на классной доске, овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв, письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм, овладение разборчивым, аккуратным письмом, письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста, понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;

д) слово и предложение: восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова, различение слова и предложения, работа с предложением:

выделение слов, изменение их порядка;

е) орфография: знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения;

ж) развитие речи: понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании, составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

3. Систематический курс:

а) фонетика и орфоэпия: различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков, различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков, различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков, определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный, деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка, фонетический разбор слова.

б) графика: различение звуков и букв, обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, использование на письме разделительных *ъ* и *ь*, установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*, в словах с непроизносимыми согласными, использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности, использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами;

в) лексика: понимание слова как единства звучания и значения, выявление слов, значение которых требует уточнения, определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря, представление об однокоренных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов;

г) состав слова (морфемика): овладение понятием "родственные (однокоренные) слова", различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова, различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, различение изменяемых и неизменяемых слов, представление о значении суффиксов и приставок, образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок, разбор слова по составу;

д) морфология: части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные: имя существительное: значение и употребление в речи, умение опознавать имена собственные, различение имен существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?", различение имен существительных мужского, женского и среднего рода, изменение существительных по числам, изменение существительных по падежам, определение падежа, в котором употреблено имя существительное, различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов, определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению, морфологический разбор имен существительных;

имя прилагательное: значение и употребление в речи, изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, морфологический разбор имен прилагательных;

местоимение: общее представление о местоимении, личные местоимения, значение и употребление в речи, личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа, склонение личных местоимений;

глагол: значение и употребление в речи, неопределенная форма глагола, различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?", изменение глаголов во времена, изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение), способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение), изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам, морфологический разбор глаголов;

наречие: значение и употребление в речи;

предлог: знакомство с наиболее употребительными предлогами, функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений, отличие предлогов от приставок;

союзы и, а, но, их роль в речи, частица не, ее значение.

е) синтаксис: различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия), различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные, нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого, различение главных и второстепенных членов предложения, установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении, нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но, использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, различение простых и сложных предложений.

ж) орфография и пунктуация: формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове, использование орфографического словаря, применение правил правописания:

сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;

сочетания чк-чк, чт, шн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ь и ъ;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

з) развитие речи: осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение;

практическое овладение диалогической формой речи, выражение собственного мнения, его аргументация, овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание), овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ, практическое овладение устным монологическим высказыванием на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

текст: признаки текста, смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, последовательность предложений в тексте, последовательность частей текста (абзацев), комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев), работа с деформированным текстом, коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора, план текста, составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам, типы текстов: описание, повествование,

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

д) морфология:

различать части речи;

определять грамматические признаки имен существительных - род, число, падеж, склонение;

определять грамматические признаки имен прилагательных - род, число, падеж;

определять грамматические признаки глаголов - число, время, род (в прошедшем времени),

лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение;

определять грамматические признаки местоимения - лицо, число;

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения, наречия и предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;

е) синтаксис:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;

определять восклицательную и (или) невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения (составленные из двух простых).

2. Содержательная линия "Орфография и пунктуация":

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

беспошибочно списывать текст объемом 80 - 90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75 - 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.

3. Содержательная линия "Развитие речи":

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

определять тему текста и его части;

составлять план текста;

рассуждение, их особенности, знакомство с жанрами письма и поздравления, создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов, знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

1.1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1.1.3.1. Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" слабовидящие обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них будут формироваться первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самознания, позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию. Русский язык и родной язык станут средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения предмета у слабовидящих обучающихся будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи. Обучающиеся овладеют первоначальными представлениями о нормах русского и родного языка, о нормах и правилах речевого этикета; научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Слабовидящие обучающиеся овладеют навыком беззаконного письма.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Содержательная линия "Система языка":

а) фонетика и графика:

различать звуки и буквы;

характеризовать звуки русского языка: гласные ударные и (или) безударные; согласные твердые и (или) мягкие, парные и (или) непарные, твердые и мягкие; согласные звонкие и (или) глухие, парные и (или) непарные, звонкие и глухие;

последовательности букв в русском алфавите, умением пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;

оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

б) орфоэпия:

использовать в речи словесное, логическое (смысловое) и эмоциональное ударение в предложениях;

использовать словообразующую функцию ударения в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

использовать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника (в объеме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника), либо обращаться за помощью к педагогическому работнику, родителям (законным представителям) и другим обучающимся.

в) состав слова (морфемика):

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

разбирать по составу слово с однозначно выделяемыми морфемами (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом), оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

г) лексика:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

писать изложение текста (не более 70 - 80 слов по данному педагогическим работником и самостоятельно составленному плану);

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи:

описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении.

1.1.3.2. Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

логические действия анализ, сравнения, установления причинно-следственных связей;

знаково-символические действия - замещения (например, звука буквой);

структурирование знаний;

алгоритмизация учебных действий;

построение логической цепочки рассуждений;

осознание и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);

планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;

регулирующая и контролирующая роль зрения - осознание слабовидящим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия;

ориентировочно-поисковая роль зрения - осознание слабовидящим использования своего зрения как канала получения информации;

творческая самореализация, то есть осмысление слабовидящими обучающимися "образа Я" как творца умственной деятельности;

рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;

адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.

1.2. Литературное чтение.

1.2.1. Пояснительная записка.

Цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и УУД в процессе изучения предмета "Литературное чтение" станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает о времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета "Литературное чтение" при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета "Литературное чтение" раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося младшего школьного возраста: речевая и читательская деятельность, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися младшего школьного возраста фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета "Литература" в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета "Литературное чтение" является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося младшего школьного возраста, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет "Литературное чтение" преемственен по отношению к предмету "Литература", который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету "Литературное чтение" в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов, из них: 100 часов предмета "Русский язык" и 80 часов предмета "Литературное чтение"). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов "Русский язык" и "Литературное чтение", на курс "Литературное чтение" в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов) - 132 часа, во 2 - 4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе), в 5 классе 102 часа (3 часа в неделю). Всего: 642 часа.

Получение слабовидящими обучающимися, осваивающими вариант 4.2 АООП НОО в пролонгированные сроки обучения (5 лет), определяет необходимость перераспределения учебного материала предмета "Литературное чтение" по годам обучения. Приоритетным является равномерное распределение содержания учебного материала по годам обучения, однако особенности психофизического развития контингента слабовидящих обучающихся на уровне

начального общего образования могут стать обоснованием для реализации вариативного подхода к перераспределению учебного материала. В данном случае решение о выборе количественных, качественных и методических подходов к перераспределению учебного материала по годам обучения и учебным четвертям принимается педагогическим работником.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета "Литературное чтение" на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне;

резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчета - учебный год + одна учебная четверть;

связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер;

обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом;

пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

1.2.2. Содержание обучения:

1. Виды речевой и читательской деятельности:

а) аудирование (слушание): восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов), адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению;

б) чтение:

чтение вслух: постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст, соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования;

чтение про себя: осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений), определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания;

работа с разными видами текста: общее представление о разных видах текста (художественный, учебный, научно-популярный) и их сравнение, определение целей создания этих видов текста, особенности фольклорного текста, практическое освоение умения отличать текст от набора предложений, прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению, самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание, умение работать с разными видами информации, участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст, привлечение справочных и иллюстративных материалов;

библиографическая культура: книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний, первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление), книга учебная, художественная, справочная, элементы книги: содержание или оглавление, титульный

лист, аннотация, иллюстрации, виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал), типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии), выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке, алфавитный каталог, самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;

работа с текстом художественного произведения: понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием, определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью педагогического работника), осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений, понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали, осознание понятия "Родина", представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России), сюжет тем, идей, героев в фольклоре разных народов, самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам педагогического работника), рассказ по иллюстрациям, пересказ, характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие, анализ (с помощью педагогического работника) мотива поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев, характеристика героя произведения, портреты, характеры героев, выраженные через поступки и речь, освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания, самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев;

работа с учебными, научно-популярными и другими текстами: понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием, определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации), понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам), знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста, деление текста на части, определение микротема, ключевые или опорные слова, построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста, воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему, подробный пересказ текста, краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста);

говорение (культура речевого общения): осознание диалога как вида речи, особенности диалогического общения: понимание вопросов, умение отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному), доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт, использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения, знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений;

работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса;

монолог как форма речевого высказывания, монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос, отражение основной мысли текста в высказывании, передача содержания прочитанного

или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста, передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование), самостоятельное построение плана собственного высказывания, отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания, устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему;

в) письмо (культура письменной речи): нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв;

г) круг детского чтения: произведения устного народного творчества разных народов России, произведения классиков отечественной литературы XIX - XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия обучающихся младшего школьного возраста, представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания (по выбору), основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения;

д) литературоведческая пропедевтика (практическое освоение): нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью педагогического работника) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол;

ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою;

общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев);

прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма);

фольклор и авторские художественные произведения (различение);

жанровое разнообразие произведений, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) - узнавание, различение, определение основного смысла, сказки (о животных, бытовые, волшебные), художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция), литературная (авторская) сказка;

рассказ, стихотворение, басня - общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах;

е) творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений): интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий); соблюдение поэтических в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

1.2.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1.2.3.1. Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Литературное чтение" слабовидящие обучающиеся осознают значимость чтения для своего личностного развития и успешности обучения по всем учебным предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении. Слабовидящие полюбит чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширит кругозор, обогатит словарный запас.

У обучающихся сформируются представления о мире, российской истории и культуре,

первоначальные этические представления, понятия о добре и зле, нравственности. Обучающиеся будут учиться осознанно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе слабовидящие обучающиеся будут готовы к продолжению обучения на последующем уровне образования, достигнут необходимого уровня читательской компетентности, общего речевого развития (овладение техникой чтения вслух и "про себя", приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов).

Слабовидящие обучающиеся научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения информации.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты с элементами рассуждения и описания. Слабовидящие научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность выступать перед знакомой аудиторией (другими обучающимися, родителями (законными представителями), педагогическими работниками) с небольшими сообщениями, используя презентацию;

в результате изучения учебного предмета у слабовидящих повысится уровень речевого развития, они научатся использовать речь как средство компенсации нарушений развития.

В речевой и читательской деятельности слабовидящий обучающийся научится: осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учетом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;

читать сознательно, правильно и выразительно незнакомый текст целыми словами вслух (60 - 70 слов в минуту) и "про себя" (75 - 90 слов);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения (30 стихотворений) после предварительной подготовки (только для художественных текстов);

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое и (или) выборочное - в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и "про себя", при прослушивании);

для художественных текстов: определять главную мысль героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии его основное содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять и (или) пояснять поступки героев, опираясь на содержание текста);

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую (например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста); ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

пересказывать содержание прочитанного или прослушанного в устной или краткой форме в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

В детском чтении (для всех видов текстов) слабовидящий обучающийся научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию; самостоятельно читать детские книги;

вести список прочитанных книг, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу.

В литературоведческой пропедевтике (только для художественных текстов) слабовидящий обучающийся научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);

сравнивать, сопоставлять, выполнять элементарный анализ различных текстов, используя литературоведческие понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет).

В творческой деятельности (только для художественных текстов) слабовидящий обучающийся научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и (или) на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

1.2.3.2. Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающегося формируются УУД в части:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа "Я" с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

чувства любви к своей Родине; нравственной оценки через выявление содержания и значения действий персонажей;

развития чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и

отечественной художественной культурой;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

понимания контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

моделирования (воссоздания) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;

произвольного и выразительного построения контекстной речи с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

установления логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

построения плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

структурирования знаний;

формулирования собственного мнения и позиции;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделения существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

владения компенсаторными способами познавательной деятельности;

взаимодействия с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при обсуждении прочитанных произведений.

1.3. Окружающий мир.

1.3.1. Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по предмету "Окружающий мир" для слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Изучение предмета "Окружающий мир", интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к российскому государству, определенному этносу;

проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации; освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

обогащение духовного опыта обучающихся. Развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей

составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса "Окружающий мир" осуществлен на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

На изучение курса "Окружающий мир" рекомендуется общее количество часов - 270 (2 часа в неделю в 1 - 3 классах, 1 час в неделю в 4 и 5 классах: 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 32 часа, 5 класс - 34 часа).

Получение слабовидящими обучающимися, осваивающими вариант 4.2 АООП НОО в пролонгированные сроки обучения (5 лет), определяет необходимость перераспределения учебного материала предмета "Окружающий мир" по годам обучения. Приоритетным является равномерное распределение содержания учебного материала по годам обучения, однако особенности психофизического развития контингента слабовидящих обучающихся на уровне начального общего образования могут стать обоснованием для реализации вариативного подхода к перераспределению учебного материала. В данном случае решение о выборе количественных, качественных и методических подходов к перераспределению учебного материала по годам обучения и учебным четвертям принимается педагогическим работником.

Пролонгация сроков освоения слабовидящими обучающимися учебного предмета "Окружающий мир" на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со следующими принципами и подходами:

концентрический принцип. В содержании учебного предмета представлены разделы и темы, которые на каждом году обучения расширяются, дополняются и изучаются на более углубленном уровне;

резервность планирования учебного материала. Материал, который должен быть запланирован на учебный год, планируется из расчета - учебный год + одна учебная четверть; связь учебного материала с жизнью. Основу этого принципа составляет конкретизация учебного материала. Распределение учебного материала должно осуществляться с учетом сезонности, связи с конкретными событиями, явлениями и фактами (праздники, знаменательные даты, общественно значимые явления, сезонные виды деятельности людей), общим укладом жизни. Свободным является перенос тем, изучение которых не носит сезонный характер.

Обеспечение возможности интеграции учебного материала. Материал, при освоении которого обучающиеся испытывают трудности, может быть дополнительно изучен на последующих годах обучения посредством логического объединения с другим материалом;

пропедевтическая направленность обучения. Предполагается выделение времени на подготовку к освоению новых сложных разделов и тем;

обеспечение прочности усвоения знаний. Каждая четверть должна начинаться с повторения и закрепления учебного материала, изученного в предыдущей четверти.

1.3.2. Содержание обучения:

1. Человек и природа.

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце. Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи.

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений и изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе наблюдений реальных объектов посредством использования всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения).

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений посредством зрительного восприятия реальных объектов, а также использования всех анализаторов.

Лес, луг, водоем. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Пассивное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в

жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

2. Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности как основа жизнеспособности общества.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопонимания, умения ориентироваться в культурном многообразии окружающего мира. Общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных есть долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная, Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I "Медный всадник", разводные мосты через Неву).

Города Золотого кольца России (по выбору). Достопримечательности городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

зрительное восприятие для расширения знаний о живой и неживой природе, формирования целостных представлений о предметах окружающего мира посредством развития способности вести целенаправленное наблюдение для формирования умений анализировать свои восприятия, отнести их к определенному предмету;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств, используя зрительное восприятие и все анализаторы, проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения в окружающей среде на основе зрительного восприятия и использования всех анализаторов, ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, средства оптической коррекции;

следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, Интернет) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

мысленно воспроизводить топографию знакомого пространства;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;

использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамеру, микрофон) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

2. Человек и общество:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на "ленте времени";

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке;

участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационно-образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения.

1.3.3.2. Метапредметные результаты.

В результате изучения учебного предмета у обучающихся формируются УУД, в том числе:

Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы.

Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах.

У слабовидящих будут сформированы первоначальные, но адекватные представления о

е) транспорт:

узнавать транспортные средства;
пользоваться наземным пассажирским транспортом, а также метро;
находить ближайшую остановку пассажирского транспортного средства;
находить места размещения номеров пассажирских транспортных средств;
приобретать проездные билеты, обращаться с проездными документами;
соблюдать правила поведения в общественном транспорте;
использовать в речи формулы речевого этикета.

ж) культура поведения:
соблюдать правила поведения в повседневной жизни и в общественных местах;
общаться со сверстниками и взрослыми с нормальным и нарушенным зрением;
соблюдать правила поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми;
обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому;
соблюдать правила поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки;

соблюдать правила поведения в магазине и обращаться за помощью;
соблюдать правила поведения в лесу, парке, на водоеме;
соблюдать правила поведения в гостях;
выбирать подарки.

з) медицинская помощь:
соблюдать правила хранения лекарств в домашней аптечке, применять лекарственные средства только по назначению врача;
пользоваться градусником;
оказывать первую помощь;
указывать за средствами оптической коррекции;
выполнять комплексы гимнастики для глаз для предупреждения или снятия зрительного переутомления;

обращаться к услугам различных служб и учреждений.

и) предприятия торговли:
ориентироваться в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов;
находить указатели видов магазинов;
узнавать режим работы магазинов;
совершать покупки в предприятиях торговли;
соблюдать правила поведения при покупке товаров;
пользоваться денежными купюрами;
использовать формулы речевого этикета покупателя.

2. Метапредметные результаты:
личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта социально-бытовой деятельности;
оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;
понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;
ориентация на социально-бытовую независимость;
ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;
овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;
алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;
выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;
выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;

Самостоятельное составление плана замкнутого и свободного пространства по словесному описанию.

Самостоятельное освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение городского транспорта. Изучение нескольких значимых для обучающегося маршрутов городского транспорта.

1.4.2.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

1.4.2.1.1. Предметные результаты:

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость овладения навыками пространственной ориентировки для дальнейшего развития самостоятельности и успешности обучения по образовательным предметам, овладевают специальными знаниями, умениями и навыками самостоятельной ориентировки в замкнутом и свободном пространстве. У них будут формироваться, обогащаться, расширяться представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Они научатся использовать сохраненные анализаторы при ориентировке. У них будет формироваться потребность в самостоятельной ориентировке.

Обучающиеся научатся использовать полисенсорную информацию, поступающую с сохраненных органов чувств, для самостоятельной ориентировки в любом замкнутом и знакомом свободном пространстве.

Обучающиеся овладеют приемами и способами ориентировки в микропространстве.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры; узнавать их на схемах и по словесному описанию. У них сформируется умение самостоятельно составлять схемы пути, используя топографические представления типа "карта-путь"; составлять схемы пространства, используя топографические представления типа "карта-план".

Обучающиеся научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слабовидящие обучающиеся научатся пользоваться научно-популярной и справочной литературой, смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки.

У них будет сформирована потребность в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в новое пространство.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Развитие сохраненных анализаторов:

совершать мелкие точные координированные движения с предметами, необходимыми в быту и в учебной деятельности;
узнавать и выделять в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей, животных;

оценивать удаленность источника звука в свободном пространстве;

узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам;

узнавать с помощью нарушенного зрения окружающие предметы.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве:

свободно ориентировать "на себе";

уверенно ориентироваться в микропространстве (на индивидуальном фланелеграфе, на столе, на листе бумаги, в тетради, в книге);

ориентироваться на приборе "Ориентир".

3. Формирование предметных и пространственных представлений:

узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство;

представлять и отражать в схемах пространственное расположение предметов;

узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок, и определять их пространственное местоположение;

ориентироваться на ближайшей к школе улице, тротуаре, на остановке, подземном и наземном переходе, в магазине, расположенном рядом со школой.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений:

самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом пространстве;

самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке;

использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;

развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;

использование речевого описания в учебной и повседневной форме при обучении в замкнутом

бытовой ситуации;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в совместной продуктивной деятельности;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

1.4.2. Пространственная ориентировка:

1. Развитие анализаторов.

Комплексное использование анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерные свойства и признаки предметов (запах, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве.

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось - для двухмерного и трехмерного пространства.

Ориентировка на схемах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на схемах.

3. Формирование предметных и пространственных представлений.

Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство класса, спальни, столовой, квартиры (мебель, посуда, одежда). Использование предметных и пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами, контурными и силуэтными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок, и их пространственное местоположение: деревья, кусты, газоны, площадки.

Формирование представлений об объектах города (улица, тротуар, проезжая часть, светофор, подземные и наземные переходы, остановки, жилые дома, киоски, магазины, расположенные вблизи школы), городского транспорте (троллейбус, трамвай, автобус, маршрутное такси, машины, метро).

Конкретизация предметных и пространственных представлений в условиях реального ближайшего окружения школы.

Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях населенного пункта и их предметном наполнении.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений.

Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу "карта - путь". Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем.

Самостоятельная и свободная ориентировка в школе, на пришкольном участке, на прилегающих к школе улицах.

Правила перехода улицы для слабовидящих обучающихся.

Формирование обобщенных представлений о своем населенном пункте на уровне "карта - план" с использованием схем.

представлять и отражать в макетах и планах пространственные отношения предметов в замкнутом пространстве и пространственные представления по типу "карта-путь";
отражать сформированные топографические представления "карта-обозрение" в форме словесного описания замкнутого и свободного пространства.

1.4.2.1.2. Метапредметные результаты:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;

определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макропространстве;

овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;

овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;

использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при овладении навыками пространственной ориентировки;

умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;

умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

1.4.3. Развитие зрительного восприятия:

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций.

Зрение и его роль в жизни человека. Зрительная работоспособность. Зрительное утомление. Профилактика зрительного утомления и ее приемы. Упражнения для глаз. Связь осанки и зрения.

Связь дыхания и зрения. Физкультура и зрение. Гигиенические требования к оптическим средствам. Тифлотехнические средства, оптимизирующие зрительную работу.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения.

Ориентировка на листе в клетку. Выполнение простых графических диктантов (до 9 - 10 команд). Обведение по внешнему и внутреннему контуру. Построение фигуры равной данной (с помощью кальки). Составление орнаментов из геометрических фигур и выкладывание из мозаики. Размещение предмета в заданной точке.

Использование клеточки как меры измерения. Изменение выбранной меры в несколько раз и увеличение или уменьшение изображения. Перемещение всех точек фигур или предметов на одинаковое расстояние в выбранном направлении (параллельный перенос). Выполнение работ с изменением направленности объектов (в противоположные стороны).

Упражнение в отличии точек от маленького круга, объемной и плоской фигуры путем выполнения работ при рисовании по клеточкам. Знакомство с прямой линией, расположенной в разном положении (горизонтальная, вертикальная, наклонная) и их сочетаниями.

Выполнение различных видов штриховок. Нахождение в заданиях закономерности и продолжение их по аналогии.

Зарисовка, конструирование, вырезание геометрических фигур. Выполнение графических работ по готовому образцу и зрительной памяти. Расширение представлений о геометрических фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Составление предметов из контуров известных геометрических фигур. Сравнение, выражение в слове результата наблюдения, обоснование своего варианта. Конструирование из геометрических фигур по замыслу и зарисовка результата.

Выполнение графических заданий на листе в широкую линейку. Понятие о симметрии предмета. Расположение предметов в ряд по горизонтали и вертикали на одной линии, соотноситься с высотой предмета, определяя большие и маленькие строки.

Работа с крупной мозаикой.

3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения.

Формирование умения копировать объекты с большим количеством мелких деталей.

Формировать умение классифицировать письменные буквы алфавита - строчных и заглавных - по равным основаниям: по количеству элементов, по открытости - закрытости букв. Формировать умение искать ошибки и их исправлять. Отыскивание чисел в таблицах. Кроссворды. Заполнение таблиц с использованием шифра. Лабиринты.

Развитие зрительной дифференцировки расстояния между предметами. Зрительная дифференцировка расстояния между предметами (5 предметов). Описание предметов в пространственном положении по зрительной памяти. Использование в речи пространственной терминологии. Восприятие пространственных отношений между частями одного предмета, умение видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения пространственных отношений между частями.

Зрительная оценка пространственных отношений между предметами, оценка положения одного предмета относительно других, отражение этих отношений в практической деятельности.

Развитие умения использовать технические средства для рассматривания мелких объектов на иллюстрациях.

Формирование зрительных способов выделения пространственного расположения предмета в группе предметов, определение изменения его местоположения.

Формирование представлений о протяженности пространства, о расстоянии между предметами в процессе передвижения.

Упражнение в узнавании предметов на большом расстоянии.

Определение удаленности объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски. Перечисление по памяти предметов, наблюдаемых вблизи и вдали. Закрепление умения отражать изобразительными средствами глубину пространства.

Перевод пространственных, линейных отношений в смысловые.

4. Развитие информационно-познавательной роли зрения.

Совершенствование умения узнавать предметы в натуральном виде и их изображения (реальное, силуэтное, контурное). Выделение главных отличительных признаков предметов одного вида и рода, узнавание по ним предметов в новых усложненных условиях восприятия и в новых причинно-следственных связях.

Совершенствование операций узнавания, локализации из множества, соотношения, сравнения. Закрепление представлений о цвете. Совершенствование навыков различения оттенков цветов. Формирование умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному и по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры. Совершенствование способности различать цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами.

Целостное прослеживание контуров предметов сложной формы. Составление сложной конфигурации из простых форм. Локализация заданных форм из множества других, определения формы предмета или его частей.

Формирование умения узнавания геометрических фигур в разных положениях по основным признакам, несмотря на варьирование несущественных. Сравнение предлагаемых изображений с эталонами. Поиск определенных фигур, предметов, расположенных на замкнутом контуре (до 8

использовать клетку как меры измерения; увеличивать и уменьшать изображения предметов, фигур; перемещать изображение в выбранном направлении, изменять направленность; выполнять конструирование по замыслу и зарисовывать результат.

3. Развитие ориентировочно-поисковой роли зрения:

классифицировать печатные буквы по разным основаниям;

оценивать взаиморасположение предметов в пространстве, узнавать положение предмета в пространстве;

переводить пространственные, линейные отношения в смысловые; оценивать на глаз расстояние до определенного предмета;

при выполнении заданий составлять простой и сложный план, схемы, таблицы, диаграммы;

уметь видеть зависимость изменения характеристики предмета от изменения

пространственных отношений между частями; использовать зрение в преодолении препятствий в окружающей предметно-пространственной среде;

понимать возможности своего зрения в получении информации в познавательной деятельности, пространственной ориентировке, коммуникативной деятельности.

4. Развитие информационно-познавательной роли зрения:

узнавать и называть цвета спектра;

узнавать с помощью зрения цвета, геометрические фигуры простой формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, цилиндр), контуры, силуэты изображений окружающих предметов, простые пространственные отношения;

описывать цвета предметов, находящихся на расстоянии;

конструировать предмет из знакомых геометрических фигур, составлять целое из частей предметного изображения;

узнавать, соотносить, локализовать ранее усвоенные формы в новом пространственном положении;

определять величины предметов и соотношения величины, опираясь на единицы измерения; понимать характер картины, осуществляя ее анализ и делая правильные выводы;

свободно и точно определять содержание картины, воспринимать и моделировать позы, движения тела, конечностей, головы, оценивать эмоциональное состояние людей, знать части суток, времена года, режим дня обучающегося;

понимать объективность природы времени;

узнавать и называть в процессе зрительного восприятия предметы и объекты, понимать предметно-пространственные отношения; причинно-следственные связи.

1.4.3.1.2. Метапредметные результаты:

осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;

развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса; осуществление итогового и пошагового контроля зрительного перцептивного действия по

результату с целью корректировки действий;

умение оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;

алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина); адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнения, классификации, выбирать

фигур). Узнавание, локализация, соотнесение ранее усвоенных форм, если объект восприятия предлагается в новом пространственном положении.

Сравнение величины предметов по переменным параметрам.

Конструирование по представлению, опираясь на образы зрительной памяти. Использование сформированных представлений для более точного отображения свойств предмета.

Выделение на предметных изображениях схематических изображений (не готовые изображения, а мелкие детали, включенные в изображения).

Рассматривание сюжетной картины по плану. Понимание характера картины: изображения знакомых предметов, ситуации, обстановки, действий, выполняемых персонажами. Описание действий персонажей, изображенных на картине, выделение основных признаков и установление коротких функциональных связей. Выделение главного и название картины. Использование *иллюстрированных, изобразительных на картине для ориентировки во времени.*

Узнавание и воспроизведение эмоции и позы человека по схеме. Понимание позы человека и ее истолкование как "застывшего момента" в зависимости от того предмета, с которым действует изображенный на картине человек.

1.4.3.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

1.4.3.1.1. Предметные результаты.

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость зрения для своего дальнейшего развития и успешного обучения. Они научатся рационально использовать нарушенное зрение в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни, научатся использовать полисенсорные способы чувственного познания предметов, объектов, процессов окружающего мира. Обучающиеся получат возможность узнать о роли зрения в жизни человека, освоить приемы его охраны, научатся правильно использовать тифлотехнические средства, повышающие различительную способность.

У обучающихся будет развиваться зрительное восприятие, его механизмы и свойства (объем, константность, осмысленность, обобщенность, целостность и детальность, категоризация).

Слабовидящие обучающиеся освоят ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующие функции зрения, способы решения зрительных задач на поиск и обнаружение, на сличение, идентификацию, локализацию, соотнесение, узнавание и название. Обучающиеся научатся ориентироваться во внешних признаках объектов: цвете, величине, форме, пространственных отношениях. У них будет развиваться зрительная работоспособность.

Слабовидящие обучающиеся овладеют опытом визуализации чувственного опыта и его интериоризации, формирования точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащения и расширения зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; использования тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Охрана зрения и стабилизация зрительных функций:

осознавать роль своего зрения в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни; понимать разнообразие средств профилактики зрительного утомления, использовать их для своего зрения;

выполнять упражнения по снятию зрительного утомления, повышению тонуса глаз; соблюдать гигиену глаз и гигиенические требования к оптическим средствам коррекции; понимать роль правильной осанки, правильного дыхания для зрительной работоспособности; использовать тифлотехнические средства для получения точной зрительной информации, тонкости, полноты, дифференцированности восприятия.

2. Развитие регулирующей и контролирующей роли зрения:

выполнять простые содружественные движения глаз и рук;

использовать предметы окружения, в том числе учебные при выполнении предметно-практических действий;

исполнять точные графические действия: раскрашивать, штриховать, обводить по контуру;

использовать остаточное зрение при овладении плоским письмом;

быстро и правильно ориентироваться на любом листе бумаги (находить верх, низ, середину листа, нужную клетку и линейку);

основания и критерии для указанных логических операций;

развитие зрительно-моторной координации;

развитие зрительно-пространственного восприятия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" с использованием нарушенного зрения.

1.4.4. Развитие коммуникативной деятельности:

1. Общение и его роль в жизни человека.

Общение в жизни человека. Человек как адресат и адресант общения. Нормы и правила общения. Средства речевого и неречевого общения. Ситуации общения. Виды взаимодействия с партнером по общению. Роль слова, речи, движений, зрения в общении.

2. Формирование образа человека.

Формирование образа о себе. Развитие психомоторного образования "схема тела". Обогащение опыта самовыражения. Формирование образа другого человека. Има человека. Внешний облик человека. Взгляд. Речь и голос человека. Эмоции человека (базовые эмоции) и их экспрессивное выражение. Движения и действия человека в ситуации общения. Образ человека в соответствии с его деятельностью и родом занятий. Обогащение опыта восприятия и понимания партнера по общению.

3. Формирование коммуникативной грамотности.

Развитие знаний и умений в области невербальной коммуникации. Формирование представлений о мимических, пантомимических, интонационных средствах невербального общения. Ознакомление с фонациональными (темп, тембр, громкость речи, заполнение пауз) и кинетическими (жесты, поза, мимика) невербальными средствами. Взгляд как средство коммуникации. Развитие двигательного-мышечного компонента невербальных средств общения. Развитие эмоционального компонента невербальных средств. Развитие гностического компонента невербальных средств общения.

Развитие знаний и умений в области вербальной коммуникации.

Формирование знаний о средствах речевой коммуникации: слово, предложение. Повышение речевой культуры. Формирование представлений о диалоге как форме речевого общения. Развитие основ риторики.

Развитие способности выражать свои мысли, чувства, идеи, способности понимать, что было сказано или сделано для тебя.

Формирование умения продуцировать и интерпретировать невербальные и вербальные средства общения.

4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия.

Формирование умений привлечь внимание к себе, к предмету, к явлению, к другому человеку, предлагать и вступать во взаимодействие, брать предметы. Совершенствование пространственных, предметно-пространственных, социально-бытовых представлений и умений, актуальных для социального взаимодействия с партнером по общению. Развитие координации совместных с партнером действий. Развитие контролирующей и регулирующей роли зрения в совместных с партнером действиях.

5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей.

Развитие зрительного и слухового восприятия как способа ориентации в коммуникативной ситуации. Формирование умений моделировать ситуацию общения. Развитие эмпатии, самоконтроля. Развитие способности к координации очередности высказываний. Развитие регулирующей функции эмоций в процессе общения. Формирование речевых моделей. Формирование представлений о нормах поведения в определенных ситуациях.

1.4.4.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

1.4.4.1.1. Предметные результаты:

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость общения в жизни человека и для своего дальнейшего развития. У них будет формироваться потребность в общении, в использовании средств общения. У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях; формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, будет расширяться и обогащаться социальный опыт. У них будет развиваться

межличностная система координат "слабовидящий - нормально видящий".

Слабовидящие обучающиеся расширяют и углубляют знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Обучающиеся приобретут опыт самовыражения в мимике, жестах, пантомимике, в речи. У них сформируется положительная самооценка.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Общение и его роль в жизни человека; понимать роль общения в жизни человека; понимать основные нормы и правила общения; понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения; осознавать роль зрения, речи, движений, слуха в общении.
2. Формирование образа человека:

- дифференцировать части тела, использовать движения тела адекватно ситуации общения; дифференцировать, узнавать, называть базовые эмоции; применять некоторые движения и действия человека в ситуации общения; использовать способы обогащения опыта восприятия и понимания партнера по общению.
3. Формирование коммуникативной грамотности: использовать адекватно ситуации вербальные и невербальные средства общения; практической дифференциации двигательных-мышечных ощущений в использовании невербальных и вербальных средств общения;

основам риторике; использовать свои коммуникативные способности.

4. Формирование знаний и умений в области социального взаимодействия: создавать ситуацию общения; использовать пространственные, социально-бытовые представления, умения и навыки в коммуникативной деятельности;

регулировать совместные с партнером действия.

5. Формирование компенсаторных способов устранения коммуникативных трудностей: осмысленному, целостному и детализированному зрительному восприятию, использованию сохранных анализаторов для ориентации в коммуникативной ситуации;

моделировать разные ситуации общения;

координировать свои действия и высказывания;

строить и использовать речевые модели.

1.4.4.1.2. Метапредметные результаты:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта коммуникативной деятельности;

установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения; понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения и своего места в нем;

установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;

использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации;

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической формой речи;

моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;

постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий";

"слабовидящий - слабовидящий"; умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя.

1.4.5. Ритмика (АФК):

1. Ритмика (теоретические сведения).

Занятия ритмикой в жизни человека. Тело человека и его двигательные возможности. Ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности. Музыка и движение. Красота движения и музыкально-ритмическая деятельность. Упражнения в музыкально-ритмической деятельности. Танцевальные движения и танцы. Движение и речь. Ритмика и зрение.

2. Специальные ритмические упражнения.

Движения. Ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов, пословиц без музыкального сопровождения. Ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой. Ритмичные хлопки в ладоши. Ходьба и бег в различном темпе. Ритмичное изменение положения рук. Ритмичные

координированные движения рук и тела.

3. Упражнения на связь движений с музыкой.

Движение. Характер движения. Движения под пение. Движение под музыку. Движение в соответствии с частью музыкального произведения. Ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке. Ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке. Ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки. Передача движением звучания музыки. Смена направления движения с началом музыкальной фразы. Формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений. Преодоление трудностей развития движений. Развитие выразительности движений и самовыражения.

4. Упражнения ритмической гимнастики.

Упражнения ритмической гимнастики. Формирование ритмичности движений. Содержание и амплитуда движения. Общеразвивающие и специальные упражнения. Упражнения с предметами и без предметов. Упражнения на зрительно-моторную координацию. Упражнения на зрительную пространственную ориентировку.

5. Подготовительные упражнения к танцам.

Упражнения для ступней ног. Вставание на полупальцы. Выставление ноги на носок. Полуприседание. Выставление ноги на пятку, носок. Преодоление трудностей развития двигательных действий. Развитие координации двигательных действий.

6. Элементы танцев.

Точность движения. Выставление ноги на пятку и носок. Шаг с притопом на месте. Выставление ноги на пятку с полуприседом. Хороводный шаг. Тройной шаг. Шаг полочки. Музыкально-двигательный образ. Преодоление трудностей развития движений, развитие связи движений с музыкой.

7. Танцы.

Красота движения. Танец. Хоровод. Хлопки. Красивые, изящные движения. Виды танцев. Веселые, грустные мелодии. Народные мелодии. Развитие двигательной активности, координации движений, умения управлять темпом движения.

8. Музыкально-ритмические игры и занятия.

Подвижные игры. Музыкально-ритмические игры, игры по ориентировке в пространстве.

Коммуникативные танцы - игры. Корригирующие игры. Речевые игры. Ритм, декламация.

1.4.5.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

1.4.5.1.1. Предметные результаты.

Слабовидящие обучающиеся осознают значимость ритмичных движений для жизнедеятельности человека и своего дальнейшего развития. У них будет развиваться чувство ритма, музыкально-ритмическая память, двигательная активность, координация движений, двигательные умения и навыки как необходимые условия для уверенного владения своим телом. У них будет формироваться понимание связи движений с музыкой.

Слабовидящие обучающиеся научатся дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладеют специальными ритмичными упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов); упражнениями на связь движений с музыкой, направленными на коррекцию двигательных нарушений, развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития.

Обучающиеся овладеют умением выполнять подготовительные упражнения к танцам,

элементы танцев, танцы. У них будут развиваться выразительность и пластичность движений, мобильность; ориентировочная, регулирующая и контролирующая роль зрения при выполнении различных видов ритмических упражнений.

Слабовидящий обучающийся научится:

1. Ритмика (теоретические сведения):

осознавать значение ритмической деятельности, ее роль в жизни человека и для собственного развития;

дифференцировать и называть виды ритмической деятельности;

дифференцировать и называть формы музыкально-ритмической деятельности;

понимать связь движения с заданным ритмом, характером музыки, связь техники речи с характером движения;

понимать роль занятий ритмической деятельностью для развития музыкального слуха, ориентировочных умений;

соблюдать ограничения по зрению при выполнении музыкально-ритмических упражнений, движений.

2. Специальные ритмические упражнения:

реагировать на сигнальные слова "движение", "темпо", "ритм";

выполнять движения в соответствии с освоением видом ритмического упражнения;

согласовывать темп движения с проговариванием;

прослеживать движения рук взглядом.

3. Упражнения на связь движений с музыкой:

согласовывать характер, темп, направление движения в соответствии с видом упражнений;

понимать характер, ритм музыки, песни и двигаться под музыку;

новым видам ходьбы, бега и другим видами движений как средства выражения простейших музыкально-двигательных образов.

4. Упражнения ритмической гимнастики:

выполнять амплитуду движения в соответствии с видом упражнения;

выполнять ритмические гимнастические движения без предмета, с предметом на счет, с хлопками, с проговариванием стихов, пословиц, речевой;

правильно захватывать предмет для выполнения определенного упражнения ритмической гимнастики;

дифференцировать движения кисти, пальцев руки для захвата и удерживания предмета при выполнении упражнений под музыку;

зрительному прослеживанию за предметом;

стремиться к выразительности и красоте движений;

использовать свои двигательные и зрительные возможности при выполнении упражнений ритмической гимнастики.

5. Подготовительные упражнения к танцам:

сознательно относиться к выполненным движениям;

выполнять упражнения для ступней ног (вставание на полупальцы, выставление ноги на пятку и носок);

принимать положение полуприседания;

необходимым танцевальным движениям;

принимать и удерживать правильную осанку;

выполнять согласованные движения с партнерами.

6. Элементы танцев:

выполнять различные виды ходьбы, бега под музыку;

дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом;

выполнять элементы танцевальных движений.

7. Танцы:

принимать базовые исходные позиции и выполнять движения изучаемого танца;

выполнять танцевальные движения в общем ритме и темпе совместно с партнером;

ориентироваться в пространстве зала и свободно передвигаться в нем с изменением темпа музыки и направления движения ("Гопак", "Полька", "Хоровод");

выполнять самостоятельно движения под музыку;

технике и культуре движений танца;

слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;

выполнять коллективные танцевальные движения.

8. Музыкально-ритмические и речевые игры:

выполнять имитационные и образно-игровые движения под музыку;

принимать участие в музыкально-ритмических играх;

регулировать силу, высоту голоса, внятность произношения в речевых играх;

выполнять мимические и пантомимические движения;

самовыражению в музыкально-ритмических играх.

1.4.5.1.2. Метапредметные результаты:

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;

двигательная самореализация слабовидящего обучающегося;

восприятие "образа Я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности;

приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традициям, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий; эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в

двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия, овладения специальными ритмическими упражнениями;

развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;

умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастикой;

алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;

развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения ритмическими упражнениями.

1.4.6. Программа формирования УУД.

Программа формирования УУД, имея междисциплинарный характер, служит основой для

разработки Федеральных рабочих программ учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, и призвана способствовать

реализации развивающего потенциала начального общего образования слабослышащих с учетом их особых образовательных потребностей за счет развития УУД, лежащих в основе умения учиться. Это достигается путем освоения слабослышащими обучающимися знаний, умений и навыков по отдельным учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с практическими действиями самих обучающихся. Качество усвоения знаний, умений и навыков слабослышащим определяется освоением им УУД.

1.4.6.1. Программа формирования УУД у слабослышащих обучающихся: устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования данной группы обучающихся; определяет состав и характеристики УУД, доступных для освоения слабослышащими обучающимися в младшем школьном возрасте; выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

Формирование УУД выступает основой реализации ценностных ориентиров начального общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся.

1.4.6.2. Ценностными ориентирами начального общего образования выступают: формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: проявления доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим - умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников; адекватного использования компенсаторных способов для решения различных коммуникативных задач;

опоры на опыт взаимодействия в системе координат "слабослышащий - нормально слышащий", "слабослышащий - слабослышащий";

развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;

принятия и уважения ценностей семьи, МБОУ "СОШ №5", коллектива и стремления следовать им;

ориентации на оценку собственных поступков, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

личностного самоопределения в учебной, социально-бытовой деятельности; восприятия "образа Я" как субъекта учебной деятельности;

внутренней позиции к самостоятельности и активности;

развития эстетических чувств;

развитие умения учиться на основе:

развития широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

формирования умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

развития чувственной основы познания, формирования компенсаторных способов учебной деятельности;

развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности на основе:

формирования самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе и к окружающим, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные педагогическим работником ориентиры - действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

адекватно воспринимать предложения и оценку педагогических работников, других обучающихся, родителей (законных представителей) и других людей;

адекватно использовать все анализаторы для формирования компенсаторных способов действия; различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать запись результатов решения задачи;

использовать регулирующую и контролирующую функцию зрения в бытовой и учебной деятельности;

осуществлять алгоритмизацию действий как основу компенсации.

3. Познавательные УУД представлены следующими умениями:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), Интернет;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность (сравнение, сериацию и классификацию), выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приемов решения задач;

предупреждать вербализм знаний и умений; устанавливать связь чувственного и логического;

адекватно использовать информационно-познавательную и ориентировочно-поисковую роль зрения;

владеть компенсаторными способами познавательной деятельности.

4. Коммуникативные УУД представлены следующими умениями:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

научится адекватно использовать компенсаторные способы, зрительное восприятие для решения различных коммуникативных задач;

использовать невербальные средства общения для взаимодействия с партнером.

развития готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

формирования целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

формирования умения противостоять действиям и ситуациям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Формирование у обучающихся УУД, представляющих обобщенные действия, открывает слабослышащим возможность широкой ориентации в учебных предметах, в строении самой учебной деятельности, способствует освоению компонентов учебной деятельности, развитию познавательных и учебных умений, способствующих успешным результатам.

1.4.6.3. Функциями УУД выступают:

обеспечение слабослышащему обучающемуся возможности самостоятельно осуществлять процесс учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для личностного развития обучающихся, для успешного и эффективного усвоения знаний, умений, навыков и способов деятельности в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области;

оптимизация протекания процессов социальной адаптации и интеграции посредством формирования УУД;

обеспечение преемственности образовательного процесса.

Программа формирования УУД направлена на формирование у слабослышащих обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий.

1.4.6.4. Формирование УУД.

В результате изучения всех без исключения предметов и курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО для слабослышащих обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД.

1. Личностные УУД включают:

внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к школе, ориентацию на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа "хорошего ученика";

мотивационную основу учебной деятельности, включающую социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к учебному материалу;

развитие потребности в сенсорно-перцептивной деятельности, способность к использованию адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

ориентацию на понимание причин успеха и (или) неуспеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей, сверстников, родителей (законных представителей);

способность к оценке своей учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

знание основных моральных норм и ориентацию на их выполнение;

установку на здоровый образ жизни (в том числе охрану анализаторов и нарушенного зрения) и ее реализацию в реальном поведении и поступках;

потребность в двигательной активности, мобильность;

ориентацию на самостоятельность, активность, социально-бытовую независимость в доступных видах деятельности;

принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

овладение доступными видами искусства.

2. Регулятивные УУД представлены следующими умениями:

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития слабослышащих обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области, в условиях внеурочной и внешкольной деятельности.

На уровне начального общего образования формирование УУД осуществляется на таких предметах, как "Русский язык", "Литературное чтение", "Иностранный язык", "Математика", "Окружающий мир", "Изобразительное искусство", "Музыка", "Технология", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" и на коррекционно-развивающих курсах, таких как "Социально-бытовая ориентировка", "Пространственная ориентировка", "Развитие зрительного восприятия", "Развитие коммуникативной деятельности", "Ритмика".

Каждый учебный предмет раскрывает определенные возможности для формирования УУД.

1.4.6.5. В рамках учебных предметов формируются следующие УУД:

1. Русский язык:

логические действия анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей; знаково-символические действия - замещения (например, звука буквой);

структурирование знаний;

алгоритмизация учебных действий;

построение логической цепочки рассуждений;

осознанное и произвольное высказывание в устной и письменной речи;

моделирование (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова);

планирование, контроль и действенная проверка результата деятельности;

регулирующая и контролирующая роль зрения - осознание слабослышащим использования своего зрения как канала освоения, контроля, коррекции, оценки выполнения практического действия;

ориентировочно-поисковая роль зрения - осознание слабослышащим использования своего зрения как канала получения информации;

творческая самореализация, то есть осмысление слабослышащими обучающимися "образа Я" как творца умственной деятельности;

рефлексия на основе вербальной информации извне, способов и условий взаимодействия, контроль и оценка процесса и результатов взаимодействия;

адекватные возрасту формы и функции речи, включая обобщающую, планирующую и компенсаторную функции.

2. Литературное чтение:

смыслообразование через проследивание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределение и самопознание на основе сравнения образа "Я" с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

чувство любви к своей Родине; нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;

развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;

нравственно-этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

понимание контекстной речи на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

моделирование (воссоздание) образов героев, картин событий и поступков персонажей на основе получения вербальной и невербальной информации;

произвольное и выразительное построение контекстной речи с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе с использованием аудиовизуальных средств;

установление логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

построение плана литературного произведения с выделением существенной и дополнительной информации;

структурирование знаний;
формулирование собственного мнения и позиции;
смысловое восприятие художественных и познавательных текстов, выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
владение компенсаторными способами познавательной деятельности;
взаимодействие с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий при обсуждении прочитанных произведений".

3. Иностранный язык:
принятие и сохранение учебной задачи;
адекватное использование коммуникативных, прежде всего речевых средств, для решения различных коммуникативных задач, владение диалогической и монологической формой коммуникации;
построение речевого высказывания в устной и письменной речи;
знаково-символические действия, их дифференциация в сопоставлении с русским языком;
структурирование знаний;
учет разных мнений и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;
умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме;
умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при изучении иностранного языка;
внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к другим странам и народам.

4. Математика:
действия организации и решения математических задач (в том числе логические и алгоритмические);
планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
различение способа и результата действия решения задач;
выбор способа достижения поставленной цели;
использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации представления информации;
сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;
общие приемы решения задач;
восприятие "образа Я" как субъекта учебной деятельности;
структурирование знаний;
умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при решении математических и практических задач;
осознанное использование математической речи при выполнении математического задания;
планирование, контроль и действенная проверка результата практической деятельности.

5. Окружающий мир:
формирование чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий;
чувство любви к своей стране, городу (краю); осознание своей национальности; уважение культуры и традиций народов России и мира;
формирование умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее;
умение фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
формирование экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
знание основных моральных норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; ориентацию на их выполнение;
установка на здоровый образ жизни (в том числе охрану всех анализаторов и нарушенного

овладение эстетическими представлениями о музыкальном искусстве;
формирование основ гражданской принадлежности через приобщение к музыкальной культуре;
развитие эмоционального восприятия музыки;
развитие положительных личностных свойств и качеств характера, создающих основу для жизненного оптимизма, потребности в музыкальном самовыражении;
умение принимать и сохранять учебную задачу;
адекватное использование анализаторов для формирования компенсаторных способов действия на музыкальном материале;
участие в коллективной музыкальной деятельности;
умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе освоения музыкальной деятельности (хоровое пение).
освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

8. Технология:
личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта трудовой деятельности;
личностная готовность осуществлять предметно-преобразующую деятельность;
овладение представлениями о трудовых профессиях и понимании роли труда в жизни человека;
понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;
умение принимать и сохранять учебную задачу;
планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату предметно-преобразующей деятельности;
использование знаково-символических средств, в том числе моделей и схем, для решения предметно-практических задач;
умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно-практических задач;
осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, анализ, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения трудовыми операциями;
использование всех анализаторов (в том числе нарушенного зрения) в предметно-практической деятельности;
умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера) для ориентации в совместной деятельности с педагогическим работником и сверстниками;
адекватное использование коммуникативных средств для решения различных коммуникативных задач в учебном сотрудничестве с педагогическим работником и сверстниками в процессе предметно-практической деятельности;
умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения доступными трудовыми умениями и навыками.

9. Физическая культура (Адаптивная физическая культура):
личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта физкультурной деятельности;
чувство гордости за достижения в мировом и отечественном спорте российских спортсменов;
понимание значения занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья;
понимание значения соблюдения режима дня для развития самостоятельности и социально-бытовой независимости;
овладение опытом выполнения основных видов движений;
ориентация на двигательную активность, самореализацию;
умение принимать и сохранять учебную задачу в процессе выполнения физических упражнений;
накопление, расширение опыта выполнения доступных физических упражнений;

зрения) и реализацию ее в реальном поведении и поступках;
умение принимать и сохранять учебную задачу;
использование знаково-символических средств, в том числе готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
осуществление аналитико-синтетической деятельности сравнения, сериации и классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
установление причинно-следственных связей в окружающем мире на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
осуществление алгоритмизации практических учебных действий как основы компенсации;
структурирование знаний;
адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
адекватное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия;
умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе изучения окружающего мира;
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.

6. Изобразительное искусство:
личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта художественно-продуктивной деятельности;
развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
овладение доступными видами изобразительной деятельности;
понимание значения смысла собственного учения, его результата;
умение принимать и сохранять учебную задачу;
формирование чувства любви к стране, городу (краю);
учебно-познавательный интерес к учебному материалу и результату художественной деятельности;
осуществление аналитико-синтетической деятельности (сравнение, сериация, классификация, выделение существенных признаков и их синтез) в процессе овладения изобразительными умениями;
установление причинно-следственных связей, аналогий в изучаемом окружающем мире;
организация своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения;
осуществление действий сравнения и анализа в художественно-продуктивной деятельности;
установление связи чувственного и логического;
адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;
умение задавать вопросы (познавательного, уточняющего, коммуникативного характера);
адекватное использование сенсорных умений, компенсаторных способов в осуществлении продуктивной деятельности;
расширение опыта самовыражения в доступных видах изобразительной деятельности;
умения взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе освоения изобразительной деятельности.

7. Музыка:
личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта музыкальной деятельности;
развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной музыкальной культурой разных жанров;
овладение доступными видами музыкального искусства;

овладение умением придерживаться заданной последовательности действий при выполнении физических упражнений;
развитие мотивации к преодолению трудностей при выполнении физических упражнений;
понимание своих достижений, умение оценивать правильность выполнения физических упражнений;
умение предвидеть ближайший результат выполнения физических упражнений;
умение принимать и запрашивать необходимую практическую помощь при выполнении физических упражнений;
умение привносить необходимые коррективы в движение для достижения его результативности;
использование зрительного анализатора при выполнении произвольных движений;
умение различать способ и результат деятельности;
установка на здоровый и безопасный образ жизни, здоровьесберегающее поведение; освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
использование речи для организации и регуляции движения;
умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения физическими упражнениями;
умения адекватно воспринимать, понимать и воспроизводить вербальные и невербальные средства общения на занятиях физической культурой.
В рамках коррекционных курсов формируются следующие УУД:

10. Социально-бытовая ориентировка:
личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта социально-бытовой деятельности;
оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор;
понимание значения овладения навыками социально-бытовой ориентировки для самостоятельности;
ориентация на социально-бытовую независимость;
ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в бытовой, коммуникативной сферах деятельности;
овладение конкретными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;
развитие учебно-познавательного интереса к социально-бытовой ориентировке;
алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата по социально-бытовой ориентировке;
выбор наиболее эффективных способов решения социально-бытовых задач в зависимости от конкретных условий;
выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов социально-бытовой ориентировки;
использование всех анализаторов для овладения практическими умениями и навыками по социально-бытовой ориентировке;
овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения социально-бытовой ориентировке;
развитие коммуникативной компетентности слабовидящих обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
умение вносить в ранее освоенные бытовые и ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;
развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности в процессе совместной социально-бытовой деятельности;
построение речевого высказывания в устной и письменной форме при общении в социально-бытовой ситуации;
умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в совместной продуктивной деятельности;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе социально-бытовой ориентировки.

11. Пространственная ориентировка:
личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта, взаимодействующего с окружающим пространством;

понимание значения овладения навыками пространственной ориентировки для самостоятельности, мобильности и независимости;
определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий при овладении топографическими представлениями;

ориентация в оценках взрослых и сверстников, понимание причин успеха и (или) неуспеха в самостоятельной пространственной ориентировке в микро- и макространстве;
овладение конкретными пространственными представлениями об окружающих предметах и действиях с ними;

развитие учебно-познавательного интереса к пространственной ориентировке;
овладение элементарными навыками пространственной ориентировки;
самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

алгоритмизация действий как компенсаторный способ достижения результата в пространственной ориентировке;

выбор наиболее эффективных способов решения задач ориентировки в пространстве в зависимости от конкретных условий;

использование всех анализаторов при овладении практическими умениями и навыками пространственной ориентировки;

овладение сравнением, анализом, группировкой окружающих объектов (предметов) в процессе обучения пространственной ориентировке;
умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" при овладении навыками пространственной ориентировки;

умение придерживаться заданной последовательности пространственно-ориентировочных действий как основы самостоятельной ориентировки в пространстве;

умение вносить в ранее освоенные ориентировочные действия необходимые коррективы для достижения искомого результата;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения в процессе пространственной ориентировки.

12. Развитие зрительного восприятия:
осознание необходимости охраны нарушенного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

установление связи между целью деятельности по развитию зрения и зрительного восприятия, мотивом, результатом развития базовых зрительных функций;

развитие потребности к сенсорно-перцептивной деятельности, использование адекватных учебным задачам способов чувственного познания;

развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;

осуществление итогового и пошагового контроля зрительного перцептивного действия по результату с целью корректировки действий;

умение оценивать правильность выполнения перцептивного действия на уровне соответствия результатов требованиям поставленной задачи;

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели в условиях зрительной перцептивной деятельности;

алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина); адекватное использование информационно-познавательной и ориентировочно-поисковой роли зрения;

осуществлять аналитико-синтетическую деятельность сравнения, классификации, выбирать

основания и критерии для указанных логических операций;

развитие зрительно-моторной координации;

развитие зрительно-пространственного восприятия;

умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" с использованием нарушенного зрения.

13. Развитие коммуникативной деятельности:

личностное самоопределение, восприятие "образа Я" как субъекта коммуникативной деятельности;

установление связи между целью коммуникативной деятельности, мотивом и результатом общения;

понимание значения овладения навыками коммуникации для осмысления социального окружения и своего места в нем;

установка на деловое общение, социальное взаимодействие в учебной и внеурочной деятельности;

использование знаний и умений в области вербальной и невербальной коммуникации; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;

владение диалогической формой речи;

моделирование ситуаций общения, социального взаимодействия как способа устранения коммуникативных трудностей;

использование компенсаторных способов нарушенного зрения для решения различных коммуникативных задач;

постановка вопросов, необходимых для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнерами в системе координат "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий";

умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя.

14. Ритмика (АФК):

установление связи между целью занятий ритмической деятельностью, мотивом и результатом выполнения ритмического упражнения;

двигательная самореализация слабовидящего обучающегося;

восприятие "образа Я" как субъекта музыкально-двигательной, танцевальной деятельности; приобщение к достижениям национальной, российской и мировой танцевальной культуры, традиций, многообразию танцевального фольклора России, образцам народного танца;

планирование и умение придерживаться заданной последовательности движений, действий, эстетические и смысловые ориентации, направленные на развитие потребности в двигательном и творческом самовыражении;

развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, координации движений;

саморегуляция как способность к выполнению движений, двигательных действий;

аналитико-синтетические умения и навыки в дифференциации и оценке содержания и характера двигательных действий, органов движения и их функций;

установка на здоровьесберегающее поведение, ориентация на выполнение правил здорового и безопасного образа жизни;

развитие мотивации к преодолению трудностей;

умение принимать и сохранять учебную задачу;

потребность в двигательной активности и самореализации;

активное использование всех анализаторов для формирования компенсаторных способов действия, овладения специальными ритмическими упражнениями;

развитие пространственного мышления, совершенствование навыков пространственной ориентировки как основы самостоятельного и результативного выполнения ритмических движений;

умение различать способ и результат деятельности при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми на занятиях ритмической гимнастики;

алгоритмизация практических действий при выполнении танцевальных движений;

умение взаимодействовать с социальным окружением при овладении элементами танцев, танцами;

развитие умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью ритмических движений и элементов танцев, двигательного самовыражения;

умение адекватно воспринимать, понимать и использовать вербальные и невербальные средства общения на занятиях ритмикой;

умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в системе координат: "слабовидящий - нормально видящий", "слабовидящий - слабовидящий" в процессе овладения ритмическими упражнениями.

1.4.7. Программа коррекционной работы.

Целью программы коррекционной работы выступает оказание слабовидящим обучающимся помощи в освоении АООП НОО, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальной адаптации.

Задачами программы выступают:

1. Создание образовательной среды, обеспечивающей максимально благоприятные условия для личностного развития каждого слабовидящего обучающегося.

2. Создание условий для формирования у слабовидящих умений и навыков, способствующих их социальной адаптации и интеграции.

3. Профилактика возникновения вторичных отклонений в развитии, коррекция физического развития.

4. Оптимизация процесса освоения слабовидящими АООП НОО.

5. Оказание педагогическим работникам, родителям (законным представителям) консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Программа коррекционной работы направлена на:

а) выявление особых образовательных потребностей обучающихся;

б) реализацию курсов коррекционно-развивающей области и осуществление индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности;

в) корректировку организационно-содержательных характеристик программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

г) закрепление и развитие сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы специальных знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

д) повышение компетентности всех участников образовательного процесса, включая родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и обучения слабовидящих.

Программа коррекционной работы предусматривает:

а) проведение обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей и имеющихся у них трудностей адаптации к условиям МБОУ «СОШ №5»;

б) реализацию групповой и индивидуальной коррекционной работы (в том числе и логопедической) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

в) осуществление мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;

г) осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, продвижении слабовидящих в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

д) корректирование программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

е) обеспечение непрерывности коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и в повседневной жизни;

ж) оценку достижения планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

Программа коррекционной работы со слабовидящими обучающимися включает в себя

взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством:

изучения и анализа данных, представленных ГМПК на каждого обучающегося;

изучения социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слабовидящего обучающегося;

наблюдения за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям МБОУ «СОШ №5»;

проведения обследования слабовидящих обучающихся с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей;

осуществления текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о их продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками;

мониторинга достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

2. Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития, что реализуется посредством:

создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося;

обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слабовидящих обучающихся всех анализаторов;

проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области ("Адаптивная физическая культура", "Социально-бытовая ориентировка", "Пространственная ориентировка", "Развитие зрительного восприятия", "Развитие коммуникативной деятельности") с учетом особых образовательных потребностей обучающихся;

проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальными особые образовательные потребности;

закрепления сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний, развития умений, способностей деятельности в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слабовидящих обучающихся;

корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований;

реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слабовидящего обучающегося.

3. Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством:

взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слабовидящих (в том числе и по вопросам создания необходимых оптимально-гигиенических условий для обучения и воспитания слабовидящих обучающихся);

проведения педагогическими работниками (педагогами-психологами, учителями-дефектологами) консультаций для педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слабовидящих обучающихся;

разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слабовидящего обучающегося и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

4. Информационно-просветительское направление предусматривает повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слабовидящих обучающихся, что реализуется посредством вооружения педагогических работников

и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями. Реализация данного направления предполагает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров.

Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы выступают:

- 1) освоение образовательной среды, повышение возможностей в предметно-пространственной и социально-бытовой ориентировке;
- 2) совершенствование навыков ориентировки в микропространстве и формирование умений ориентировки в макропространстве;
- 3) расширение круга предметно-практических умений и навыков;
- 4) использование в учебной деятельности и повседневной жизни сохранных анализаторов, средств оптической коррекции и технических средств;
- 5) использование освоенных ориентировочных умений и навыков в новых (нестандартных) ситуациях;
- 6) умения адекватно оценивать свои зрительные возможности и учитывать их в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;
- 7) осуществление учебно-познавательной деятельности с учетом имеющихся противопоказаний и ограничений;
- 8) овладение эффективными компенсаторными способами учебно-познавательной и предметно-практической деятельности;
- 9) сформированность самостоятельности в учебной деятельности и повседневной жизни;
- 10) повышение познавательной и социальной активности;
- 11) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья, в различных социальных ситуациях;
- 12) овладение вербальными и невербальными средствами общения;
- 13) расширение представлений о широком социуме;
- 14) освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями) знаний о консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящих.

Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в МБОУ «СОШ №5» по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Этот подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных:

- а) комплексного обследования обучающегося всеми специалистами (медицинскими работниками, педагогами-психологами, педагогическими работниками);
 - б) всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слабовидящего.
- Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слабовидящих обучающихся во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

Рабочая программа воспитания представлена в программе Рабочая программа воспитания АООП НОО для обучающихся с ОВЗ.

III. Организационный раздел АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2)

1. Учебный план.

Учебный план начального общего образования слабовидящих обучающихся фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

проводится 3 урока. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1-м классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1-й четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2-й четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3-й четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Технология"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам предлагаются по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не превышает границ, которые предусмотрены Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3-м классе - до 1,5 часов (90 минут), в 4 и 5-х классах - до 2 часов (120 минут).

1.4. Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности устраивается перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

Количество часов, отводимых на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом МБОУ «СОШ №5» (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

1.5. Учебный план АООП НОО для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2).

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		I	II	III	IV	V	Всего
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	4	4	4	22
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	1	1	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
	Музыка	1	1	1	1	1	5
Труд (Технология)	Труд (технология)	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

1.1. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по годам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность слабовидящих обучающихся к продолжению образования на последующем уровне основного общего образования;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие слабовидящего обучающегося в соответствии с его индивидуальностью; минимизацию негативного влияния слабовидения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

МБОУ «СОШ №5» самостоятельно в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: Русский язык, Литературное чтение, Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, Технология, Физическая культура (Адаптивная физическая культура).

1.1.2. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, включает: факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слабовидящих обучающихся;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное, и обеспечивающую личностное развитие слабовидящих обучающихся;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния слабовидения на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

1.1.2.1. Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: социально-бытовую ориентировку, предметно-пространственную ориентировку, развитие зрительного восприятия, развитие коммуникативной деятельности, АФК, которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

МБОУ «СОШ №5» вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-образовательную область не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

1.2. Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

Продолжительность урока во 2 - 5-х классах - 40 минут, в 1 дополнительном и 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут - во 2 полугодии. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 дополнительном и 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут - во 2 полугодии, во 2 - 5 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

1.3. С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1 классе каждый день

	(Адаптивная физическая культура)						
Итого		21	21	22	21	21	106
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	2	1	2	2	7
Максимально допустимая недельная нагрузка		21	23	23	23	23	113
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
Обязательные занятия по программе коррекционной работы		5	5	5	5	5	25
Коррекционно-развивающие занятия и другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25
Всего		31	33	33	33	33	163

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации данной адаптированной образовательной программы созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

2. Календарный учебный график.

2.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности.

2.2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 5 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 5 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 5 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 5 классов).

Продолжительность каникул составляет:
по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 5 классов);
по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 5 классов);
дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);
по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 5 классов);
по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не превышает 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по СИПР.

2.3. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 5 классов - 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый; в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются в 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

2.4. Факультативные занятия и занятия по программам *дополнительного образования* планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

2.5. Календарный учебный график МБОУ «СОШ №5» составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный план воспитательной работы представлен в программе Календарный план воспитательной работы АООП НОО для обучающихся с ОВЗ.